

## อักขระภาษาฝรั่งเศส (L'alphabet français)

a อ่า

b เบ

c เซ

d เด

e เออ (ห่อปาก)

f แฝ่ฟ

g เซ

h ฮาซ

i อี้

j ฉี

k กา

l แอล

m แम्म

n แนน

o โอ

p เป

q กุวี

r แอร์

s แอส

t เต

u อู

v เว

w ดูปเบลอะเว

x อิกซ์

y อี้แกร์กซ์

z ซี้

---

## สระ (Les voyelles)

ได้แก่ a,e,i,o,u,y

นอกนั้นเป็นพยัญชนะ (Les consonnes)

## L'alphabet français

L'alphabet, ce sont vingt-six lettres pour noter les sons du français ; ces lettres sont majuscules ou minuscules, voyelles ou consonnes :

Lettres en majuscule :

A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z

Lettres en minuscules :

a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z.

Il y a six voyelles : a, e, i, o, u, y

Les autres sont des consonnes.

Les voyelles :

Les sons sont produits par les vibrations des cordes vocales. Elles sont buccales ou nasales.

Les voyelles buccales:

Le souffle qui les produit s'échappe par la bouche :

a, e, é, è, i, eu, u, o, ou.

Les voyelles nasales.

Le souffle s'échappe par le nez et par la bouche à la fois :

in, an, un, on.

On peut aussi mesurer dans l'articulation des voyelles : le degré d'ouverture buccale, la durée de l'articulation, le point d'articulation.

Voyelles ouvertes

Quand elles s'articulent avec une ouverture buccale plus grande :

Père, note, car, plan.

Voyelles fermées :

Quand elles s'articulent avec une ouverture buccale plus petite :

Pli, dé, feu, mur, sou.

Voyelles longues : corps, mur.

Voyelles brèves : lu, prix, pas.

Voyelles moyennes : robe, put, riz.

Le point d'articulation détermine la zone de palais en face de laquelle la langue se masse ; les voyelles sont alors antérieures ou postérieures.

Voyelles antérieures :

La langue se masse en avant dans la bouche :

Date, père, pin, brun

Voyelles postérieures :

La langue se masse en arrière dans la bouche :

Sou, notre, car, plan, bon.

Le a reste une voyelle mixte.

Les consonnes :

= bruits de frottement ou d'explosion produit par le souffle et par les obstacles qui résultent de la fermeture ou du resserrement des organes.

On distingue :

- Les consonnes buccales : b, p, t, g, k, v, f, z, s, j, ch, l, r.
- Les consonnes nasales : m, n, gn. (On trouve aussi ng dans des mots d'origine étrangère : camping)
- L'h.

L'h « aspiré » n'existe plus comme son en français moderne et il est réduit à un simple signe graphique qui empêche l'élision et la liaison (le héros, les héros et non « les zéros » !).

Il se fait entendre dans certaines interjection : ha ! hé ! holà !

On distingue selon le degré d'ouverture ou de fermeture des organes :

- Les consonnes occlusives (ou explosives) : p, b, d, t, g, k.
- Les consonnes fricatives : v, f, z, s, j, ch.
- S et z sont appelées aussi consonnes sifflantes ; ch, j : consonnes chuintantes.
- La consonne liquide : l
- La consonne vibrante : r ; le « r parisien ».

On distingue d'après l'endroit où les organes buccaux se touchent :

- Les consonnes labiales (lèvres) : p, b, m.
- Les consonnes dentales (langue et dents) : d, t, z, s, l, n.
- Les consonnes palatales (langue et palais) : j, ch, gn.
- Les consonnes vélares (langue et voile du palais) : g, k, r, ng.

Les consonnes sont dites sonores (souffle + vibration des cordes vocales) ou sourdes (souffle sans vibration) :

- Les consonnes sonores : b, d, g, v, z, j, l, r, m, n, gn, ng.
- Les consonnes sourdes : p, t, k, f, s, ch.